

**Réunion du CA de l'asbl Mont des Arts  
du jeudi 25 juin 2020 à 12 h 30**

Présents en présentiel et en visioconférence :

Marie-Laure Roggemans – présidente de l'asbl Mont des Arts  
Luk Coppens – Congrespaleis  
Stéphane Demeter – Coudenberg  
Laurence Flachon – Eglise protestante de Bruxelles  
Alain Jollivet – trésorier de l'asbl Mont des Arts  
Sara Lammens – KBR  
An Lavens – Fondation Roi Baudouin- Musée Belvue  
Geraldine Taylor – ING  
Stéphanie Urbain – Ville de Bruxelles  
Sigurd Vangermeersch – Visit Brussels  
Isabelle Vanhoonacker – MRBA  
Benjamin Vella – Visit Brussels  
Annik Verougstraete – Saint Jacques-sur-Coudenberg  
Anna Vondracek – Bozar  
Johan Vreys - Cinematek  
Thierry Wauters – urban brussels

Excusé :

Philippe Lambrecht – FEB

Marie-Laure Roggemans exprime ses remerciements à tous les membres pour leur présence sur place et par visioconférence et leur engagement au sein de l'asbl.

Elle signale que c'est grâce à l'accueil d'Ariane Deguelle que la réunion en visioconférence a pu avoir lieu dans les bureaux de Square et elle lui exprime ses vifs remerciements.

**1.Approbation du procès-verbal de la réunion du CA du 20 février 2020**

Le procès-verbal est approuvé.

**2.Présentation des comptes 2019**

Alain Jollivet commente les comptes 2019 qui ont été envoyés à tous les membres. Le CA arrête les comptes 2019.

**3.Présentation du rapport de gestion 2019**

Le rapport de gestion 2019 est approuvé.

Marie-Laure Roggemans fait part aux membres du souhait de Joachim Spyns de démissionner de sa fonction de Vice-Président pour des raisons familiales et professionnelles. Elle propose aux membres de nommer lors de l'AG Isabelle Vanhoonacker comme Vice-Présidente de l'asbl. Les membres acceptent.

**4.Présentation du budget 2020**

Le budget est approuvé.

**5.Présentation du rapport d'activités 2019**

Marie-Laure Roggemans commente ce rapport, qui a été envoyé à tous les membres.

6. Le Conseil d'Administration demande à l'Assemblée Générale d'approuver les comptes annuels 2019, le budget de 2020 ainsi que les différents rapports financiers, de gestion et d'activités de 2019.

Le Conseil demande également la ratification de l'adhésion des nouveaux membres, d'accepter la démission de Joachim Spyns en tant que vice-président et d'y nommer Isabelle Vanhoonacker en remplacement ainsi que de lui donner décharge pour l'exercice de son mandat en 2019.

Pour le Conseil d'Administration,  
La Présidente,



Marie-Laure Roggemans

**Vergadering van de RvB van de vzw Kunstberg  
op donderdag 25 juni 2020 om 12.30 u.**

Aanwezigen, lijfelijk en via videoconferentie :

Marie-Laure Roggemans – voorzitter van de vzw Kunstberg

Luk Coppens – Congrespaleis

Stéphane Demeter – Koudenberg

Laurence Flachon – Protestantse kerk van Brussel

Alain Jollivet – penningmeester van de vzw Kunstberg

Sara Lammens – KBR

An Lavens – Koning Boudewijnstichting – Belvue Museum

Geraldine Taylor – ING

Stéphanie Urbain – Stad Brussel

Sigurd Vangermeersch – Visit Brussels

Isabelle Vanhooacker – KMSKB

Benjamin Vella – Visit Brussels

Annik Verougstraete – Sint Jacob op de Koudenberg

Anna Vondracek – Bozar

Johan Vreys - Cinematek

Thierry Wauters – urban brussels

Afwezig met kennisgeving:

Philippe Lambrecht – VBO

Marie-Laure Roggemans dankt alle leden voor hun aanwezigheid, ter plekke of via de videoconferentie, en voor hun inzet voor de vzw.

Zij wijst erop dat het dankzij het onthaal van Ariane Deguelle is dat de vergadering via videoconferentie is kunnen doorgaan in de kantoren van Square en zij dankt haar oprecht hiervoor.

**1.Goedkeuring van de notulen van de vergadering van de RvB op 20 februari 2020**

Dit verslag wordt goedgekeurd.

**2.Voorlegging van de rekeningen 2019**

Alain Jollivet geeft toelichting bij de rekeningen 2019 die naar alle leden gestuurd werden. De RvB legt de rekeningen 2019 vast.

**3.Voorlegging van het beheersverslag over 2019**

Dit beheersverslag wordt goedgekeurd.

Marie-Laure Roggemans deelt mee aan de leden dat Joachim Spyns de wens heeft uitgedrukt ontslag te nemen uit zijn functie van Ondervoorzitter, om familiale en beroepsredenen. Zij stelt voor aan de leden om op de AV Isabelle Vanhooacker te benoemen tot Ondervoorzitster van de vzw. De leden stemmen hiermee in.

**4.Voorlegging van de begroting voor 2020**

De begroting wordt goedgekeurd.

**5.Voorlegging van het activiteitenverslag over 2019**

Marie-Laure Roggemans geeft toelichting bij dit verslag, dat naar alle leden gestuurd werd.

6. De Raad van Bestuur verzoekt de Algemene Vergadering de jaarrekening van 2019 goed te keuren, ook de begroting voor 2020 en ook de verschillende financiële verslagen, de beheersverslagen en de verslagen over de activiteiten van 2019..

De Raad vraagt ook de bevestiging van de aansluiting van de nieuwe leden, vraagt om het ontslag te aanvaarden van Joachim Spyns als ondervoorzitter en om in deze functie Isabelle Vanhooacker te benoemen ter vervanging van voornoemde en om hem kwijting te geven voor de uitoefening van zijn mandaat in 2019.

Voor de Raad van Bestuur,  
De Voorzitster,



Marie-Laure Roggemans

**Procès-verbal de la réunion du Conseil d'administration de l'asbl Mont des Arts  
du jeudi 25 juin 2020 à 13 h**

Présents en présentiel et en visioconférence :

Marie-Laure Roggemans – présidente de l'asbl Mont des Arts  
Luk Coppens – Congrespaleis  
Stéphane Demeter – Coudenberg  
Laurence Flachon – Eglise protestante de Bruxelles  
Alain Jollivet – trésorier de l'asbl Mont des Arts  
Sara Lammens – KBR  
An Lavens – Fondation Roi Baudouin- Musée Belvue  
Geraldine Taylor – ING  
Stéphanie Urbain – Ville de Bruxelles  
Sigurd Vangermeersch – Visit Brussels  
Isabelle Vanhoonacker – MRBA  
Benjamin Vella – Visit Brussels  
Annik Verougstraete – Saint Jacques-sur-Coudenberg  
Anna Vondracek – Bozar  
Johan Vreys - Cinematek  
Thierry Wauters – urban brussels

Excusé :

Philippe Lambrecht – FEB

**1. Dépôt des comptes définitifs du Picture ! Festival et proposition de convention entre l'asbl Mont des Arts/l'asbl Visit Brussels/Station pour l'organisation du Picture ! Festival 2<sup>e</sup> édition en février 2021**

Il est précisé d'emblée que les cotisations annuelles des membres n'ont pas financé le premier Festival. Elles ont permis un préfinancement mais tout a été remboursé.

Visit Brussels est demandeur de cette 2<sup>e</sup> édition du Picture ! Festival mais Visit Brussels est un organisme public, qui ne peut, d'une part, chercher des subsides, et d'autre part, doit toujours agir par appel d'offres, ce qui l'empêche de conclure tout contrat avec Station.

Visit Brussels prendra en charge la communication et pour partie la logistique et le côté technique. A noter que, lors du premier Festival, le budget communication représentait un montant de 40.000 € que Visit Brussels pourrait diminuer puisqu'il dispose d'une équipe interne spécialisée dans ce domaine.

*Il en découle que c'est l'asbl MDA qui prendra en charge la recherche des subsides et des sponsors et qui signera le contrat avec Station. Un montant de 150.000 € doit être trouvé pour le mois de septembre 2020. Si cette somme n'est pas atteinte, le Festival est annulé sans aucun dédommagement financier pour Station.*

Le Festival se déroulerait prioritairement sur le Mont des Arts selon un modèle semblable à l'édition précédente. Pas d'obligation de participation pour les membres mais un vif souhait.

Un débat animé s'instaure sur l'opportunité de cette seconde édition du Festival, prévue si rapidement. Certains souhaiteraient la reporter à plus tard ou organiser une

autre activité mais au départ d'une des Institutions ; d'autres voient dans le Festival une belle opportunité de renforcement de la cohésion.

Marie-Laure Roggemans précise que c'est Visit Brussels qui a fait la proposition relancer cette seconde édition. Elle a eu différents contacts à ce sujet avec Patrick Bontinck, Sigurd Vangermeersch et Benjamin Vella.

*En conclusion, Marie-Laure Roggemans estime que, si la première fois la recherche de subsides a été lourde à porter pour elle, la mécanique est bien mise en place maintenant.*

*Visit Brussels étant un partenaire essentiel pour le MDA, elle s'engage personnellement à faire avancer le projet dans le respect des propositions de chacun et en tenant régulièrement au courant les membres de l'état d'avancement du projet.*

*Il ne faut pas perdre de vue que si les 150.000 € nécessaires au budget du 2d Festival ne sont pas trouvés en septembre, ce 2d Festival, prévu en février 2021, sera annulé.*

Des membres expriment les préoccupations suivantes :

- Pourquoi reprendre un même thème (« vast thema » ?
- Il faut une participation suffisante des membres de l'asbl : Station est un sous-traitant de l'asbl et il faut que l'asbl puisse intervenir dans les propositions de programmation. A noter que dans le 1<sup>er</sup> Festival, un certain nombre de membres étaient simplement un lieu d'accueil du Festival sans regard sur leur programmation.
- La mission est donnée par l'asbl MDA et la régie doit rester dans les mains de l'asbl.
- Le Festival doit se dérouler sur le MDA et d'emblée ne pas y inclure Tour et Taxis. Il peut y avoir des collaborations extérieures, par exemple avec les écoles, ce qui a été un succès lors du 1<sup>er</sup> Festival.
- Il faut que l'asbl réfléchisse à se donner « un modèle durable », partant des propres forces de chacun de ses membres : notamment la coordination des calendriers de chacun et la réflexion à partir d'événements comme Toots Thielemans 2022 à la KBR ou Ide centenaire du surréalisme à ING en 2024.

*Marie-Laure Roggemans et Isabelle Vanhoonacker feront des propositions à ce sujet pour le prochain CA.*

## **2. Etat d'avancement du projet signalétique – projet à l'initiative de la Direction du Patrimoine culturel (urban.brussels)**

Stéphane Demeter commente la note sur l'étude signalétique Mont des Arts qui a été envoyée à tous les membres. Il estime que C-Album a rempli sa mission et que urban.brussels a maintenant suffisamment d'informations pour profiler une mise en œuvre personnelle du projet signalétique.

Plusieurs questions et remarques font surface :

- Quid de l'identité visuelle (logo) ? Maintient-on l'actuel ?
- Quid de la localisation des tables d'orientation ?
- Importance de signaler clairement les entrées des Institutions pour faciliter la perception du visiteur
- Charte à établir pour mutualiser l'affichage et favoriser une ligne de conduite commune en la matière.

Il est important de passer à la phase 2 de l'étude, à savoir la mise en œuvre concrète de cette étude signalétique, qui est offerte aux membres de l'asbl par urban.brussels. Un cahier des charges sera établi pour désigner un maître d'œuvre.

*Stéphane Demeter rassemblera les souhaits de chacun afin de pouvoir réaliser un cahier des charges en septembre. Il précise bien qu'il s'agit d'une signalétique des lieux et des entrées mais pas des événements.*

**3. Etat d'avancement de la Task Force Mont des Arts, présidée par Ariane Deguelle et relative à la mise en œuvre d'un plan stratégique en matière de nuisances sur le Mont des Arts (sécurité, entretien et propreté, éclairage...)**

Marie-Laure Roggemans signale qu'elle a pris part tout au long de l'année 2019 aux réunions du groupe de travail, présidé par Ariane Deguelle. Elle y a proposé qu'un intendant soit nommé pour faire autorité et concrétiser les propositions des différents services. Le Cabinet du Ministre Alain Maron va instaurer la fonction d'agent opérationnel par zone – dont la zone MDA - pour tout ce qui concerne la propreté. Marie-Laure Roggemans, quant à elle, voyait plus large que la propreté. Ariane Deguelle est sensible à la nomination d'un intendant pour le MDA mais le confinement a tout bloqué.

**4. Etat d'avancement de l'ouverture des différentes institutions et du nouveau fonctionnement post-covid**

Isabelle Vanhoonacker profite de cette réunion pour un échange sur la situation actuelle avec les autres membres des Institutions.

D'après les chiffres de Visit Brussels, les touristes reviennent.

Isabelle Vanhoonacker propose une visite de l'exposition des MRBAB pour les membres de l'asbl.

**5. Divers**

**Etat d'avancement des PU relatifs à**

- La Place Royale : le dossier n'a pas bougé
- Le Musée du Chat : le permis d'urbanisme sera obtenu cet été
- Le permis d'environnement des bâtiments MRBAB, KBR, Eglise protestante, bâtiment Dynastie et Palais de Justice sera renouvelé prochainement
- La Place du Musée : Marie-Laure Roggemans doit relancer le Quartier des Arts à ce sujet.

**6. La date de la prochaine réunion sera fixée en septembre.**

Maire-Laure Roggemans remercie tous les participants de leur engagement stimulant et leur souhaite un bel été.